



Mit dem Kunstverein Achim in die Kunstregion Rheinland

30. April - 2. Mai 2024

Zu Beginn des 19. Jahrhunderts wurde der Rhein als mythologische Landschaft entdeckt, und er erfuhr durch die deutsche Romantik große Aufmerksamkeit. Die Rheinromantik fand besonders in der Landschafts-, Genre- und Historienmalerei, etwa in den Werken der Düsseldorfer Malerschule, und in der Literatur ihren Ausdruck. Noch heute ist dieses künstlerische Schaffen in den zahlreichen Museen und Galerien des Rheinlands zu begutachten. In keinem anderen Teil Deutschlands ist eine so einzigartige Museumsdichte zu finden. Die regelmäßigen großen Ausstellungen ziehen zahlreiche Besucher in ihren Bann. Neben der Kunst zeigen sich vor allem in den Rheinhäfen der Megacities Köln und Düsseldorf die dynamische Entwicklung in der Architektur. Innovative Gebäudekomplexe und nachhaltige Architektur sind gefragt. In Düsseldorf werden im kommenden Jahr im K20 zum ersten Mal die Werke von Hilma af Klint und Wassily Kandinsky in einer umfassenden Ausstellung vereint.

Kulturpaket

1. Tag – Di, 30.04. – **Museum Küppersmühle, Lehmbruck Museum**

Ca. 8.00 Uhr Abfahrt ab Achim mit dem Reisebus nach Duisburg.

Das **Museum Küppersmühle** im lebhaften **Duisburger Innenhafen** ist eines der größten deutschen Privatmuseen (Sammlung Ströher) und gehört zum Netzwerk der **RuhrKunstMuseen**. Die Schweizer Stararchitekten Herzog & de Meuron haben das ehemalige Speichergebäude mit seiner denkmalgeschützten Backsteinfassade in einen modernen Kulturbau verwandelt, der Architekturfans aus aller Welt anzieht.

Ca. 12:30Uhr, 1-stündige Führung in der Sonderausstellung im Museum Küppersmühle. Anschließend Zeit zur freien Verfügung.

Ca. 15:30Uhr Weiterfahrt zum **Lehmbruck Museum**. Es zählt heute zu den traditionsreichsten Häusern Deutschlands und gehört mit seinen Werken des 20. und 21. Jahrhunderts zu den bedeutendsten Skulpturensammlungen Europas. Eintritt ins Museum.

Weiterfahrt nach Düsseldorf. **Check-In und Zimmerbezug im Hotel.**

Ca. 19Uhr **Gemeinsames Abendessen** im Hotel.

Übernachtung.

2. Tag – Mi, 01.05. - **Museum Insel Hombroich, Architekturführung Düsseldorf**

Frühstück.

Ca. 10 Uhr Fahrt nach **Neuss** und individueller Besuch im **Museum Insel Hombroich**: Das 1987 eröffnete Museum Insel Hombroich ist der verwirklichte Traum des Düsseldorfer Sammlers Karl-Heinrich Müller (1936-2007) und besteht aus freistehenden Ausstellungspavillons und restaurierten Gebäude, die sich in einer renaturierten Park- und Auenlandschaft befinden. Zur Sammlung gehören neben fernöstlicher Kunst Werke von Lovis Corinth, Hans Arp, Kurt Schwitters, Alexander Calder, Henri Matisse, Rembrandt, Yves Klein und Gotthard Graubner. In Anlehnung an den französischen Maler Paul Cézanne steht das Museum unter dem Motto „Kunst parallel zur Natur“.

Mittagessen in der Cafeteria, hier wird ein saisonal wechselndes, einfaches Buffet angeboten (im Eintritt enthalten).

Rückfahrt nach Düsseldorf.

Ca. 15:30Uhr geführter 2-stündiger **Rundgang zum Thema: „Von der Moderne in die Zukunft – Architektur-Ikonen in Düsseldorf“**. Der Architektur-Spaziergang führt über die Königsallee, durch die Altstadt und endet im Ehrenhof. In einer Zeit, in der internationale Stararchitekten wie Popstars gefeiert werden, gibt diese Führung für wertvolle Informationen. Bauplaner wie Wilhelm Kreis, Daniel Libeskind, Karl Friedrich Schinkel, Bernhard Pfau oder Helmut Hentrich, die in Düsseldorf ihre Spuren hinterlassen haben, finden besondere Erwähnung. Dahinter steckt die Gewissheit, dass unsere Zukunft eng verknüpft ist mit ihrer Plankunst. In Düsseldorf ist es möglich, auf wenigen Quadratkilometern herausragende Beispiele des Expressionismus aus den 1920er Jahren wie des Brutalismus zu betrachten. Auf der Königsallee beschäftigt sich der Architektur-Spaziergang mit dem spektakulären Kö-Bogen des New Yorker Stararchitekten Daniel Libeskind sowie dem 96 Meter hohen Dreischeibenhaus und dem Schauspielhaus.

Übernachtung

3. Tag – Do, 02.05.

Frühstück und Check out.

Ca. 10:30Uhr geführter **Besuch im Kunstpalast**.

Nach umfangreichen Umbau- und Renovierungsarbeiten öffnet der neue Kunstpalast ab dem 21. November 2023 seine Pforten zur neuen Sammlungspräsentation. Auskunft über Ausstellungen reichen wir nach.

Individuelle Mittagspause und etwas Zeit zur freien Verfügung.

Ca. 15/16 Uhr Antritt der Heimreise nach Achim.

****Programmänderungen aus organisatorischen Gründen vorbehalten****

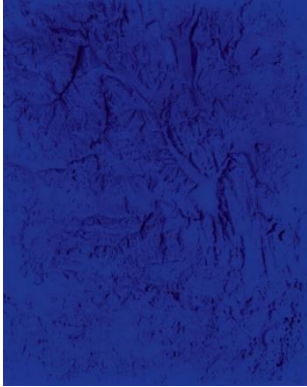
Leistungen in Kooperation mit art/cities-Reisen

- ab/bis Achim im modernen Reisebus, während der Reise Programm
- 2 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im gewählten Hotel in Düsseldorf
- Abendessen am 1. Tag im Hotel (3-Gänge-Menü ohne Getränke)
- Eintritt und 1-stündige Führung im Museum Küppersmühle
- Eintritt ins Lehmbruck Museum, Smartphone-App möglich!
- Eintritt im Museum Insel Hombroich, inkl. Besuch in der Cafeteria (kostenlos)
- 2-stündiger Architekturrundgang durch Düsseldorf
- Eintritt und Führung im Kunstpalast Düsseldorf
- Begleitung und Reiseleitungen
Bärbel Klara van Weert - Mobil: 0171 5601690
Ingrid Klöpfer - Mobil: 0162 7465241
- Vermittlung von Zusatzleistungen und Prospektmaterial

Ihre Hotelunterbringung: Leonardo Hotel Düsseldorf City Centre



Das vier Sterne Hotel bietet moderne Zimmer mit WLAN und elegante Wellnesseinrichtungen. Die klimatisierten Zimmer sind mit einem 32-Zoll-Flachbild-HD-TV und einem Schreibtisch ausgestattet. Zu den Wellnesseinrichtungen zählen eine Sauna und ein Fitnessbereich. Zu Beginn des Tages wird ein amerikanisches Frühstücksbuffet mit kontinentalen Optionen. Das Restaurant Ludwigs bietet regionale und internationale Speisen. In der Erhard's Bar erhalten Sie Snacks und eine Auswahl an Getränken.



03_Yves Klein_1961_ Heinz Jokisch
Museum Küppersmühle, Duisburg
Saric.jpg



Lehmbruck Museum, Blick in die Glashalle, Dejan

Preise

437,- im Doppelzimmer (*bei mindestens 30 TeilnehmerInnen*)

468,- EURO im Doppelzimmer (*bei mindestens 25 TeilnehmerInnen*)

64,- EURO Einzelzimmerzuschlag für 2 Nächte

Aufpreis für Nichtmitglieder: 15,- EURO p. Person

„Early Bird Rabatt“ von 40€, wenn Sie sich vor dem 1. März 24 anmelden!

Ihre spätere Anmeldung ist möglich: Stichtag 15.3.2024

Ihre Zahlung bitte in der 12. KW 2024 richten an den

Kunstverein Achim e.V.: IBAN DE57 2915 2670 0011 2054 99

Wir empfehlen eine Reiserücktrittsversicherung!